

**ARCHIVIO BELLOSGUARDO
VUOLE SPERIMENTARE UN
METODO DI LAVORO
INDIRIZZATO ALLA
COSTITUZIONE DI UN
ARCHIVIO FOTOGRAFICO
DEL PARCO NAZIONALE
DEL CILENTO, DEL VALLO
DI DIANO E ALBURNI**

ARCHIVIO BELLOSGUARDO

CHE COS'E'

UN SERVIZIO DI
DIGITALIZZAZIONE
DEI MATERIALI
FOTOGRAFICI
POSITIVI

UN ARCHIVIO
DIGITALE COSTITUITO
DA FONDI PRIVATI
CONSERVATI O
INERENTI A
BELLOSGUARDO

UNA SERIE DI
RESIDENZE RIVOLTE
A FOTOGRAFI,
ARTISTI, ARCHIVISTI,
RICERCATORI E
CURATORI

CHI SIAMO

REHUB ALBURNI
COMUNE DI
BELLOSGUARDO
ICCD
ENTE PARCO
NAZIONALE DEL
CIELENTO, VALLO DI
DIANO E ALBURNI

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFO
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**

RESIDENZA N°1

**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
INDICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBAIMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
SUL TERRITORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
VALUTAZIONE,
SCANSIONE E
INDICAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFO
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**

RESIDENZA N°1

**ABBAIMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
SUL TERRITORIO
DI
BELLOSGUARDO**



**FINE
MARR
2019**

ABBIAMO

VALERIO MORREALE, 22 (SVI)

ISTITUTO DI ARTI APPLICATE DI VEVEY

NUNZIA PALLANTE, 28 (ITA)

SCUOLA ROMANA DI FOTOGRAFIA

MATTIA PANUNZIO, 27 (ITA)

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

SARAH WIEDMANN, 27 (GER)

NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI

+

ALESSANDRO COCO, 43 (ITA)

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFICI
1 FOTOGRAFO
ICCD
2 STORICI
DELL'AVANGUARDIA
1 CURATORE**

**TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
IONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI
VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI**

BELLOSGUARDO

**FINE
MARE
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIO
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
ATO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
IONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI
VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI

VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI

VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAF
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
INDICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**

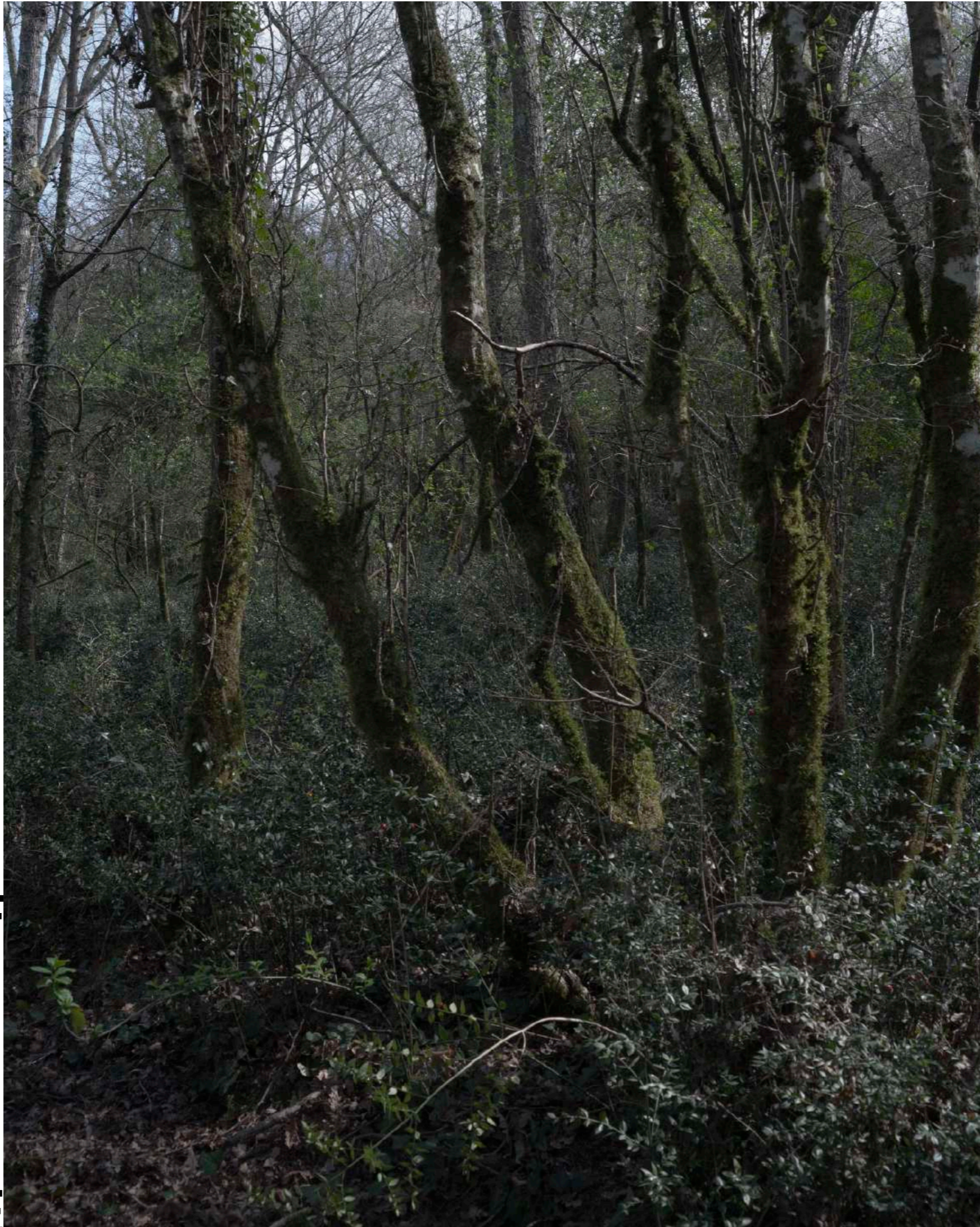


**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI

VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOSGUARDO**

**FINE
MARE
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
ATO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
IONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI

VIATO
PAGNE
AFICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARE
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI

VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI
BELLOSGUARDO**

**FINE
MARI
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFO
ICCD
2 STORICI
DELLA
1 CURATORE**



**ABBIAMO
INVITATO UN
GRUPPO DI
FOTOGRAFATORI
PER LA
COLTA,
RACCONTO E
REDAZIONE
DEI FONDI
GRAFICI
E PRIVATI**

**ABBIAMO
INVIATO
LE PAGINE
GRAFICHE
AL TORIO
DI**

BELLOSGUARDO

**FINE
MARE
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIOV
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'
1 CURATORE**



**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI**

**VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI**

BELLOSGUARDO

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOSGUARDO**

**FINE
MARR
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFO
ICCD
2 STORICI
DELLA
1 CURATORE**



**ABBIAMO
INVITATO UN
GRUPPO DI
FOTOGRAFATORI
PER LA
COLLEZIONE,
ESPOSIZIONE E
PUBBLICAZIONE
DEI FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO
INVIATO
PAGNE
FOTOGRAFICHE
AL TORIO
DI**

BELLOSGUARDO

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOGGIAMENTO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOGGIAMENTO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAF
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
LLOSGUARDO**

**FINE
MARE
2019**

**ABBIA
INVITA
4 GIO
FOTO
1 FOT
ICCD
2 STO
DELL'**

1 CURATORE



**ABBIAMO
TO UN
PPO DI
RATORI
PER LA
COLTA,
ONE E
ZIONE
FONDI
RAFICI
PRIVATI**

**VIATO
PAGNE
FICHE
TORIO
DI**

BELLOSGUARDO

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
DELLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAF
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOSGUARDO**

**FINE
MARZO
2019**

**ABBIAMO
INVITATO
4 GIOVANI
FOTOGRAFI
1 FOTOGRAFA
ICCD
2 STORICI
DELL'ARTE
1 CURATORE**



**ABBIAMO
FORMATO UN
GRUPPO DI
OPERATORI
LOCALI PER LA
RACCOLTA,
SCANSIONE E
DICIZZAZIONE
DEI FONDI
FOTOGRAFICI
PRIVATI**

**ABBIAMO AVVIATO
5 CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE
NEL TERRITORIO
DI
L'ALLOGGIAMENTO**

**FINE
GIUGNO
2019**

IMPOSTAZIONE DI UN
PROCESSO DI
RESTITUZIONE DEI
MATERIALI PRODOTTI

RESIDENZA N°2

**10 PERSONE
INVITATE FRA
CURATORI
STORICI
DELL'ARTE
ARCHIVISTI E
RICERCATORI**

**ESTENSIONE DEL
PROGETTO AD
ALTRI 5 COMUNI
DEL PARCO PER
L'ANNO 2020**

RESTITUZIONE N°1

PER LE STRADE E NELLE CASE DI
BELLOSGUARDO

**INIZIO
AGOSTO
2019**

**1 MOSTRA
SULLE
CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE**

**1 MOSTRA DELLE
FOTOGRAFIE
PRIVATE
DELL'ARCHIVIO**

RESTITUZIONE N°2

A ROMA ALL'ISTITUTO CENTRALE PER IL
CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE E SUL WEB

**INIZIO
AUTUNNO
2019**

**1 MOSTRA SULLE
CAMPAGNE
FOTOGRAFICHE E
IL MATERIALE
RACCOLTO**

**CONDIVISIONE
WEB DEL
MATERIALE
RACCOLTO**